

あくるひコンクール 2024

募集要項

◆ 参加資格

高校または大学に属する部活動、サークル、同好会等の邦楽に関する団体

◆ 課題曲

橋本みぎわ作曲 「翊ーあくるひー」

◆ 参加料

無料

◆ コンクール規定

- ・団体に所属するメンバーのみで演奏すること
- ・課題曲「翊ーあくるひー」を譜面通りに演奏すること
- ・曲の最初から最後まで通した演奏を撮影した作品であること（途中で演奏を切って撮影したものを繋げる、映像と音声を別撮りする当て振りなどの編集は禁止です）
- ・楽譜は人数分用意し、コピー譜の使用は禁止します（全国の和楽器店で取り扱っています）
- ・演奏人数および演奏時間の制限はありません。
- ・作品の公開は、作品投稿期間内の受付順に、YouTube チャンネルで新しい順にアップロードします。

◆ スケジュール

7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月
◆ 参加申込					◆ 作品投稿	◆ 審査期間	
練習・動画撮影・編集					◆ 動画公開		◆ 結果発表

[参加申込み] ……2024年9月6日まで

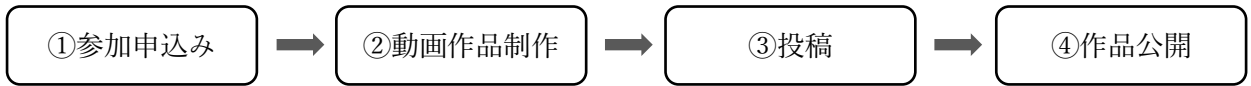
[作品投稿] ……2024年12月1日から12月13日まで

[動画公開] ……2024年12月25日

[審査期間] ……公開から2025年2月10日まで

[結果発表] ……2025年2月25日

◆ 応募の流れ



① 参加申込み（9月6日まで）

あくるひコンクールの公式ホームページより参加申し込みをして下さい。

② 動画作品制作

投稿期間まで練習や撮影を進め、動画作品を制作して下さい。

③ 投稿（12月1日～12月13日）

事務局指定の方法で作品を投稿して下さい。

④ 作品公開（12月25日）

YouTubeにて応募作品を一斉に公開します。口コミやSNS等でPRし、多くの人にこのコンクールを知ってもらいましょう。皆様の演奏が多くの人に届き視聴回数が増えるほど評価も高まります。

◆ 審査方法

(1) 審査員による評価

演奏の技術や表現力、課題曲の理解、動画作品としてのアイデア・創造性・地域性など

(2) 視聴回数の審査

審査期間中の再生回数や視聴時間等に応じて加点

上記(1)(2)の評価点に応じて [グランプリ] [優秀賞] [奨励賞] [特別賞] を決定する

◆ 審査員

橋本みぎわさん、木村麻耶さん、光原大樹さん

◆ 参加申込み

【応募期間】 2024年9月6日まで

【応募方法】

(1) あくるひコンクールホームページの“参加申込ページ”へアクセス

< <https://akuruhi.live/apply.html> >

(2) 申込フォームへ必要事項を記入して参加申込み



参加申込みページ

◆ 動画投稿

【投稿期間】 2024年12月1日から12月13日まで

【投稿方法】

- (1) 応募時に登録したメールアドレスに、全邦連が指定したクラウドストレージサービス「Dropbox（ドロップボックス）」のURLを送信します。
- (2) 届いたURLからアップロード画面を開いて、[動画作品データ][サムネイル画像][作品情報記載シート]を指定のフォルダにまとめてアップロードして下さい。受付が確認され次第、受付完了メールを送信します。

※作品情報記載シートとは[学校名/演奏人数/概要欄への記載文章(学校や団体の紹介およびPR、ホームページやSNSの紹介、案内など)/作品のポイント])など

◆ 賞品

入賞した団体は全邦連より邦楽支援(関連商品の支給や楽器のメンテナンスなど)を受けられる。さらにグランプリ受賞団体には、あくるひメンバーが訪問して演奏および講習会を実施する。また参加者全員にあくるひコンクール記念品を進呈する。

◆ 結果発表

【結果発表日時】 2025年2月25日

【発表方法】 あくるひコンクール公式ホームページにて入賞団体名を発表

※入賞した団体には直接メールでも連絡します

◆ 注意事項

- ・団体のルール、部の規則などをご確認の上、必ず団体の所属する高校・大学の許可を取ったうえで撮影、編集、応募を行って下さい。未成年が参加する場合は事前に保護者から動画出演の同意を得て下さい。
- ・応募された作品は全邦連あくるひプロジェクトのYouTubeチャンネルで公開します。また公式SNS等で配信するなど、本プロジェクトの目的の範囲内で使用します。その際に団体の皆さんの映像と学校名を配信する場合があります。
- ・演奏動画の撮影方法は特に指定なく自由に選択することができます。ただし、投稿された作品はYouTubeにアップロードされるため、個人情報や著作権などの取り扱いには十分注意して下さい。また、演奏や演出の品質を損なわないように配慮もお願いします。YouTubeの利用規約等を遵守して下さい。

- ・あくるひコンクールの運営にあたって企業または個人から協賛を募集しています。作品の冒頭または末尾に協賛者名の記載された広告を掲載する場合があります。
- ・審査内容や結果についての問い合わせには応じられません。
- ・動画撮影や編集に係る費用、楽譜代、交通費、会場費など、参加に際して生じる費用はすべて参加者負担とします。
- ・募集要項に同意して頂けない場合は、コンクールへの参加をお断りします。また応募作品がコンクール規定または利用規約に反する場合は、作品の公開ができないまたは審査対象外となります。

◆ お問い合わせ

一般社団法人 全国邦楽器組合連合会 内

「あくるひプロジェクト」事務局

Eメール：akuruhi.contest@gmail.com

[主催]

一般社団法人 全国邦楽器組合連合会（全邦連）

〒542-0082 大阪府大阪市中央区島之内 2-13-6

URL： <https://zenhouren.jp/>